**SÍNTESIS SEMANA 2 CURSO VGO**

**Considerando los contenidos correspondientes a la semana 1 y 2, y tomando elementos de la síntesis de la semana 1 de Samuel Casanga, hoy me es posible identificar de mejor manera lo que se habla cuando hablamos de VGO.**

**Conceptos centrales: Violencia de Género- Violencia Digital- Violencia de Género Online; DISTINCIONES**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

Para el desarrollo de la tarea encomendada me parece relevante distinguir que:

- **VGO no es sólo violencia digital**. La VGO podría describirse como una forma de análisis de las violencias que ocurren en las interacciones entre personas en medios digitales (redes sociales- tecnologías para contacto /localización remota, entre otros), debido a su género. Tomo como ejemplo de VGO hacía Mujeres la siguiente idea de Samuel Casanga: *“Respecto a esto último (refiriéndose a la violencia digital u on-line), las mujeres parecen ser las más afectadas, ya que, su privacidad pareciera ser para la ciudadanía más “frágil” que la de los hombres, puesto que, muchas veces más que por su cargo, se les atribuye sus errores a su género en vez de que a sus competencias, otorgando estas personas libertad para hacer y des hacer con palabras a la persona afectada, por medio de las plataformas virtuales”.*

***-* VGO afecta principalmente a mujeres y cuerpos feminizados.** En este punto remarcar que la violencia sexual (en sus múltiples formas, incluida la violencia feminicida)es la que mayormente afecta a mujeres y disidencias sexuales en sus interacciones en medios digitales. En este punto considerar que estas interacciones violentas se observan como una reproducción de las violencias que dichos grupos sufren en la realidad. Considerando el rango de edad como factor de vulnerabilidad los niños y niñas son las mayores víctimas de violencia sexual digital, siendo las niñas las más vulnerables debido al complemento de la variable género. Refuerzo lo descrito con la siguiente idea de Samuel Casanga: *“existe nula regulación ante las grandes desventajas que potencian lo malo del ser humano al estar amparado bajo el anonimato y considerarse consumidores pasivos”,* para referirme al aumento de las situaciones de abuso o trata hacia niños y niñas en internet. Tomo la pregunta de Samuel: *¿ en qué momento esto se desbordó?* Y si bien descontextualizo la misma*,* me sirve para responder: durante la pandemia.

**- La Violencia Digital puede afectar también a hombres.** De diversos rangos de edad, sin embargo los niños y adolescentes siempre serán más vulnerables considerando la variable edad (y asimetría de poder implícita). Pese a ello, tomando como referencia lo mencionado por Blanca Kawanabe en la clase 1 acerca de las violencias, a saber, que las mismas también son un constructo social por lo tanto su definición será dada en consideración a la dinámica relacional presente en un espacio; cobra sentido lo mencionado por Cristóbal Guerra en cuanto a que si bien los varones adolescentes son quienes más conductas de riesgo on-line presentan, las mujeres y disidencias son las más victimizadas. Esto podría ser un ejemplo de que varones, mujeres y disidencias sexuales, como grupos con un posicionamiento social determinado definen distintas formas de violencia lo cual posibilitará o no el mirarse como víctima. Considero que lo mencionado podría aplicarse principalmente a una dificultad de reconocerse como víctima de violencia sexual a los varones v/s la capacidad de reconocimiento de los varones como víctima de otros tipos de violencia digital (por ejemplo, las fake news que propone como ejemplo Samuel Casanga).

- **Las violencias son potenciadas en el mundo on-line y se diluyen sus límites.** Teniendo en cuenta la mutabilidad de las comunidades digitales y la tecnología asociada a la imagen será más difícil dar con muchos agresores de violencias graves que ocurren en la internet. También la simultaneidad de las ciber identidades y el manejo del tiempo y espacio dificultará el establecimiento de sanciones. La rapidez en la divulgación del material que otorga internet es otra dificultad para poner atajo a un evento de violencia digital así como la identificación con las acciones realizadas puede ser un efecto no deseado a la hora de buscar una cultura de convivencia digital.

P**or: María Letelier Gamboa**