El fenómeno de la VGO se articula de manera constante con la realidad configurada por los procesos de digitalización de la realidad, dentro de los cuales, los elementos más importantes a tener en cuenta debieran gravitar respecto al nivel de impacto que tienen en las formas en que se ven modificadas las maneras de conocer, aproximar y comprender al otro/si mismo en un entorno digitalizado. Tales consecuencias en las formas de vinculación y socialización de los/as individuos, son posibles de observar y analizar en hechos sociales y acontecimientos que denotan la capacidad que tenemos como sociedad para enfrentarnos a una realidad digitalizada, frente a la cual se observa una defiencia en términos de respuesta y combate, especialmente con un sector especifico de la población que se ve afectado.

En este sentido, las redes sociales y todo el aparataje de plataformas cuyo objetivo se orienta a facilitar procesos de la actividad humana entre sujetos/as se constituye como un elemento central en relación al fenómeno de la VGO, puesto que son en estos espacios en los que los/as sujetos/as se ven expuestos ante el otro, haciéndolos susceptibles de determinadas prácticas.

Respecto a lo anterior, otro elemento importante a considerar es la cibercultura, puesto que configura las condiciones sobre las cuales se realizan este tipo de prácticas en las redes digitales, siendo el cumulo de nociones que constituye formas de actuar, pensar y sentir que orientan la praxis de los individuos en las redes digitales, condicionando grados de vulnerabilidad a determinados sujetos/as. En este sentido, la comprensión y conocimiento sobre la naturaleza de la cultura cibernética es un aspecto necesario para avanzar en formas más sofisticadas que permitan para abordar el fenómeno de la VGO.

En adición, también se vislumbra como relevante, la consideración del impacto de las organizaciones que concentran su actuar en relación al fenómeno, ya que refleja la problematización de la sociedad civil sobre una situación que nos afecta a todos/as. En este caso, la vinculación entre distintas organizaciones y/o grupos es fundamental en lo que respecta a hallar pistas sobre cómo enfrentarse al fenómeno de la mejor manera posible.

Para finalizar, considerando los textos de apoyo presentados por el curso, me surge -desde el desconocimiento- ¿Que tan efectivo es el sistema penal que posee Chile respecto a este fenómeno, cuál es su estado actual? ¿En qué nivel -o en donde- nos encontramos respecto a otros países? ¿De qué manera se ha abordado el fenómeno, pero relativo a los/as NNA?

Esto último, tomando en cuenta que los/as NNA se encuentran en un rango etario más vulnerable (lo cual no los exime de utilizar internet y sus plataformas), los/as convierte en una población mucho propensa a caer en las sombras de las redes digitales.

Multidisciplinariedad

Sociedad Civil

Organizaciones, Grupos y Colectivos

Estudio, comprensión, problematización y visibilizacion del Fenomeno

Cibercultura

**Redes Sociales y Plataformas Digitales**

Política Pública y Penalización de la VGO